

GARE AUX DOCS

2018

JUILLET
AOÛT

CET ÉTÉ, LA RECYCLERIE ET LE FESTIVAL ATMOSPHERES VOUS ONT PROPOSÉ 18 FILMS SUR LES RAILS DE LA PETITE CEINTURE DU 18 JUILLET AU 18 AOÛT 2018 DANS LE 18 ÈME.



LA PROGRAMMATION

JUILLET



18/07
Le voyage au Groenland
de Sebastien BETBEDER - 98'



20/07
Pierre Rabhi, au nom de la terre
de Marie-Dominique DHELING - 98'
+ Une rencontre exclusive avec la réalisatrice, Marie-Dominique DHELING, avant la projection



21/07
Une Douce Révolte
de Manuel POUTTE - 69'



24/07
Vous êtes super
de Christian GAUME et Aurélien BONNET - 52'



25/07
L'intelligence des arbres
de Julia DORDEL - 80'
+ Une rencontre exclusive avec Jan Roeloffs, réalisateur de la première partie «le trésor caché des plantes» avant la projection



26/07
Nous sommes l'Humanité
d'Alexandre DEREIMS - 90'
+ Une rencontre exclusive avec le réalisateur, Alexandre DEREIMS, avant la projection



27/07
Power to change, la rébellion énergétique
de Katja BALD, Lisa KOHN - 90'
+ Une rencontre exclusive avec Emmanuel Soulias, directeur général d'Enercoop, fournisseur d'énergie verte



31/07
Futur d'espoir
de Guillaume THÉBAULT - 94'

AOUT



01/08
La prophétie des Yupiks
de Dmitry TRAKOVSKY, Paloma VEINSTEIN - 52'



02/08
Nouveau monde
de Yann RICHET - 52'



03/08
Tracks
de John CURRAN - 112'



04/08
Une histoire Amazonienne
de Alexandre BOUCHET et Jean Pierre DUTILLEUX - 52'



07/08
Demain, tous crétiens ?
de Sylvie GILMAN et Thierry DE LESTRADE - 56'



08/08
Le bonheur au travail
de Martin MEISSONNIER - 84'
+ Une rencontre exclusive avec le réalisateur, Martin MEISSONNIER, avant la projection



09/08
L'éveil de la permaculture
de Adrien BELLAY - 82'



16/08
Frères des arbres
de Luc MARESCOT et Marc DOZIER - 85'



17/08
Braguino
de Clément COGITORE - 50'



18/08
En quête de sens
de Nathanael COSTE, Marc DE LA MENARDIERE - 87'

LE FESTIVAL EN CHIFFRES



Le festival Gare aux Docs s'inscrit dans la programmation annuelle de la REcyclerie «Les Pari(s) de la REcyclerie : 4 saisons pour tout changer». Tout au long de l'année, la REcyclerie propose à son public d'apprendre, de s'inspirer et d'agir avec des solutions concrètes accessibles à tous, grâce à des rencontres inspirantes et des dispositifs ludiques. Cette année, nous avons sensibilisé près de 15 000 personnes à travers 500 événements.

850 spectateurs détendus

16 documentaires et **2** fictions

6 interventions de réalisateurs/réalisatrices avant le film

4 étoiles filantes aperçues pendant les films

12 pays parcourus depuis nos transats

Des **10**aines d'initiatives présentées pour inspirer notre rapport à la planète

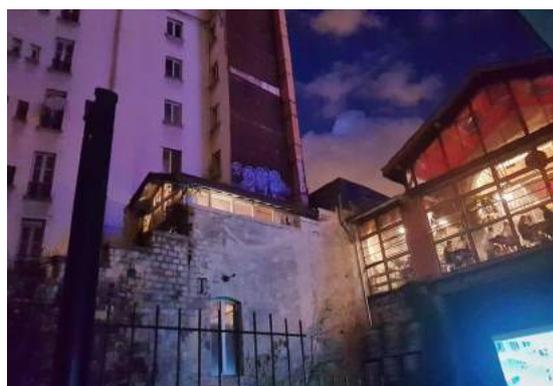
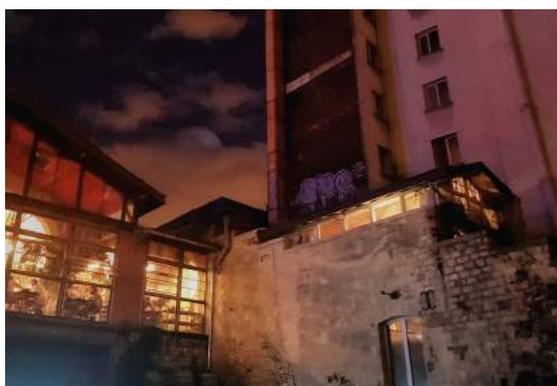


Ils ont aimé

« Grand merci pour cette belle initiative. Le transat était confortable, le film génial et la soirée très douce dans ce bel endroit. » - **Basile Grall, abonné Telerama**

« Bravo pour cette programmation, la sélection de films est très chouette, on a hâte d'être à l'année prochaine! » - **Julien Vidal, fondateur de «ça commence par moi»**

« Un moment magique et inédit sur la petite ceinture » - **Antoinette Gühl, Adjointe à la Maire de Paris en charge de l'économie sociale et solidaire, de l'innovation sociale et de l'économie circulaire.**



LA COMMUNICATION

1

dossier de presse
envoyé à une
sélection de médias
en amont du festival

13 000

personnes ont reçu
notre newsletter dédiée à
notre festival

2 500

programmes
imprimés et
distribués

5

affiches diffusées
à la REcyclerie

12 000

personnes ont reçu
chaque semaine notre
newsletter hebdomadaire
qui présentait la
programmation

50

invités à notre soirée
d'inauguration (médias,
institutionnels,
partenaires)

83 000

abonnés à notre page
Facebook qui a relayé le
festival durant 2 mois

1

encart du festival sur
la page d'accueil du
site internet de la RE-
cyclerie (58 000 vues
uniques par mois)

3 500

personnes intéressées
par notre événement
Facebook dédié au
festival (portée de
l'événement à 100 000
personnes)

28 000

abonnés à notre page
Instagram qui a relayé le
festival durant 2 mois

0

aucune nuisance sonore
pendant les projections
grâce à une diffusion au
casque audio

1

revue de presse
fournie

Cinéma

Gare aux docs, cinéma sur les rails

Jusqu'au 18 août 22h (mercredi soir) La Recyclerie 83 bd Ornano 75^e 01 42 57 58 49
Entrée libre sur inscription
Y La Petite Ceinture se reinvente en cinéma gratuit sur les rails cet été ! Cap sur La Recyclerie, qui, en partenariat avec le festival engage pour un monde durable Atmosphères, programme dix huit films (docs et fictions) à la belle étoile (22h) jusqu'au 18 août. On s'inscrit d'abord en ligne sur larecyclerie.com, puis on se pose dans l'un des cinquante transats installés sur l'ancienne ligne de chemin de fer. Embarquement immédiat pour un voyage immobile avec les docs *Nous sommes l'humanité*, d'Alexandre Dereims (de 26), et *Power to Change, la rébellion énergétique*, de Carl A. Fechner (de 27) ou encore *La Prophétie des Yupiks*, de Dmitry Trakovsky et Paloma Veinstein (de 1^{er} août) inspirant



Les films en plein air à la Recyclerie, ça continue

XVIII^e

IL N'Y A PAS qu'à la Villette que vous pouvez voir du cinéma en plein air. La Recyclerie (XVIII^e) vous accueille jusqu'au 18 août pour des documentaires et des films diffusés sur grand écran, dehors, avec des transats en guise de siège, les mercredis, jeudis et vendredis. Cette année, c'est le thème de l'environnement qui est mis à l'honneur.
Vous pouvez aussi regarder le film de Julia Dordel, « L'intelligence des arbres », ce soir, à 22 heures, un documentaire qui retrace le parcours de Peter Wohlleben, qui a observé que les arbres de sa région communiquaient les uns avec les autres.

■ Rendez-vous à la Recyclerie, située au 83, boulevard Ornano (XVIII^e). Entrée libre, consommations payantes

SORTIR



Cinéma FESTIVAL GARE AUX DOCS

Du 18 juillet au 18 août, La Recyclerie, 83 boulevard Ornano

Sur les rails de la Petite ceinture, la Recyclerie organise des projections gratuites, du mercredi au vendredi (22 h). Le Festival Atmosphères a sélectionné des documentaires et des fictions, essentiellement autour de la thématique de l'environnement. Pour l'occasion, la Recyclerie installe un grand écran et des transats sur les rails. Pour ouvrir les festivités, la Recyclerie diffuse la comédie dramatique *Le Voyage au Groenland* de Sébastien Betbeder. Deux comédiens français découvrent une communauté inuit isolée. Dans *L'intelligence des arbres*, un forestier allemand observe la communication des arbres.

Parmi la programmation, de nombreux films souhaitent alerter sur l'état de la planète. Dans *La prophétie des Yupiks*, Paloma Veinstein et Dmitry Trakovsky restituent des témoignages d'habitants du territoire Yupik en Alaska. On y découvre un Alaska endommagé par le dégel de la terre. Le documentaire de Sylvie Gilman et Thierry de Lestrade, *Demain, tous crétois ?* s'interroge sur le déclin des capacités intellectuelles humaines. Ils accusent les perturbateurs endocriniens, omniprésents dans notre quotidien, de menacer le cerveau des nourrissons. Le festival se clôt sur un film documentaire qui avait enregistré 170 000 entrées en janvier 2015, *En quête de sens*. Deux amis fuient leur quotidien pour se lancer dans un long voyage pour comprendre la genèse des crises qui frappent nos sociétés et d'y apporter des solutions. R.E.

Paris

Cet été, la Petite ceinture fait de la place au grand écran



GARE AUX DOCS
CINEMA SUR LES RAILS

On imagine sans cesse de nouvelles initiatives pour la Petite Ceinture ferroviaire de Paris. Une nouvelle expérience va s'ouvrir : croquer un peu plus les possibilités d'organisation d'un festival de cinéma ! Les voies de l'ancienne gare du boulevard Ornano (83^e boulevard Ornano) de l'ancien quartier vont se transformer le temps d'un été en un cinéma plein air.
Depuis 4 ans, l'équipe de La Recyclerie a redonné une seconde vie à l'ancienne gare de la porte de Chaligny, grâce à un projet qui mêle savoir et prise de conscience environnementale autour du concept des 3R : réduire, réutiliser, recycler. Marché de Noël, restauration, organisation de concerts, ateliers et de conférences, la structure ne manque pas d'idées. Innovations donc, avec l'organisation de ce festival de documentaires et de fictions dont le point commun est de questionner notre rapport à l'environnement. Sélectionnés par le Festival Atmosphères, ces films abordent un thème central de l'action de la Recyclerie : l'écoresponsabilité. Les projections débutent à partir de 22h, elles sont gratuites, mais accessibles uniquement sur inscription.
L'occasion de voir un film dans un lieu tout à fait inédit, un lieu chargé d'histoire, celle du chemin de fer et du transport public à Paris. S.D.

Demandez le programme !

- *Le Voyage au Groenland*, de Sébastien Betbeder (18/07)
 - *Pierre Rabhi, au nom de la terre*, de Marie Dominique Chelberg (20/07)
 - *Une douce révolte*, de Manuel Poutou (21/07)
 - *L'intelligence des arbres*, de Julia Dordel (22/07)
 - *Nous sommes l'humanité*, d'Alexandre Dereims (24/07)
 - *Power to change, la rébellion énergétique*, de Katja Hall, Lisa Kohn, Karla Felming (27/07)
 - *La Prophétie des Yupiks*, de Dmitry Trakovsky Paloma Veinstein (21/08)
 - *Monde monde*, de Yannick Néel (02/08)
 - *Demain, tous crétois ?*, de Sylvie Gilman et Thierry de Lestrade (07/08)
 - *Le Porteur au travail*, de Martin Mészáros (08/08)
 - *Cité de la perméabilité*, d'Alison Selby (09/08)
 - *Palé des arbres*, de Luc Marescaux et Marc Dorez (10/08)
 - *Regains*, de Clément Cogitore (17/08)
- Cliens du festival : *En quête de sens*, de Nathanaël Costa, Marc de la Mésardière (18/08)

LES PARTENAIRES DU FESTIVAL

Partenaires artistiques

FESTIVAL
ATMOSPHÈRES



BONNE PIOCHE

Festival Atmospheres : Direction artistique du festival avec la sélection des films et des interventions en contrepartie d'une visibilité sur tous les supports de communication du festival (logo sur Newsletter, affiche, programme, signalétique terrain), un relai de la programmation de l'édition 2018 du festival Atmospheres auprès de la communauté de la REcyclerie

Bonne Pioche : Autorisation de projeter 2 films de leur catalogue en contrepartie d'une visibilité sur les supports de communication (logo sur newsletter, affiche, programme, signalétique terrain) ainsi qu'une visibilité sur site les soirs de projection

Greenpeace film festival : Autorisation de projeter 1 film de leur catalogue en contrepartie d'une visibilité sur les supports de communication (logo sur newsletter, affiche, programme, signalétique terrain) ainsi qu'une visibilité et de la tenue d'un stand de sensibilisation sur site le soir de la projection

Partenaire financier



Enercoop, fournisseur en électricité 100% renouvelable, partenaire principal du festival. Ils nous ont soutenu en contrepartie d'une forte visibilité sur l'événement et la communauté de la REcyclerie :

- logo sur newsletter, affiche, programme, signalétique terrain, carton avant projection, spot teaser
- invitations à l'avant-première
- une annonce pub dans le programme imprimé à 2500 d'exemplaires
- distribution de totebags les soirs de projections et utilisation d'écocup brandés enercoop pour le bar de la REcyclerie les soirs de projections



Partenaires techniques



Télérama'

Le festival a reçu le soutien de la SNCF qui nous a autorisé à organiser les projections sur les voies ferrées, dont l'accès est interdit au public le reste de l'année.

Telerama et Ben & Jerry's ont fourni les transats des séances de projections, en contrepartie d'une visibilité sur les supports de communication (logo sur NL, affiche, programme, signalétique terrain)



A L'ANNÉE PROCHAINE



Partenaire principal  VEOLIA

Ouvert 7/7 – larecyclerie.com

83, Boulevard Ornano, 75018 Paris
Porte de Clignancourt
01 42 57 58 49 / contact@larecyclerie.com

MEMBER OF  **sinny&ooko**
SOLUTIONS DE TRAVAIL ET D'ÉQUIPEMENTS

